
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLRISIBLE EN CASAS		Versión 01	Página 1 de 8

DOCENTE: Ángela Velásquez – Fanny Alcaraz		NUCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO	
GRADO: Brújula	GRUPOS: 1-2	PERIODO: 3	FECHA:
NÚMERO DE SESIONES:4	FECHA DE INICIO.	FECHA DE FINALIZACIÓN	
Temas:			
<ul style="list-style-type: none"> • El baile • Motricidad fina y gruesa • Origami 			
Propósito de la actividad			
<p>Al finalizar el desarrollo de la siguiente guía los alumnos del programa Brújula Identificaran el contexto histórico y social, instrumentos típicos y ritmos musicales de la región andina colombiana.</p> <p>Reconoce diferentes elementos y modalidades del dibujo.</p>			

ACTIVIDADES
ACTIVIDAD 1: INDAGACIÓN
<p>Para iniciar las actividades propuestas en modulo se debe tener claro algunos conceptos tales como:</p> <p>Cuando hacemos ejercicios todo nuestro cuerpo se mueve pero hay algunos movimientos que se deben practicar para mejor la salud</p> <p>¿Cuáles son?</p> <p>Que sabemos sobre el baile</p> <p>¿Sabes que es el bambuco?</p> <p>¿Por qué es importante bailar?</p> <p>¿Qué es coordinación, el brinco?</p> <p>¿Qué son las herramientas?</p>

ACTIVIDAD 2: CONCEPTULIZACIÓN.
<p>A partir de una lectura y una serie de preguntas, haremos un recorrido por la región andina de Colombia, basándonos principalmente en uno de sus géneros musicales, el bambuco, tocando un poco de su historia, sus principales costumbres y más grandes características que lo hacen tan importante y representativo en nuestro país, es importante rescatar parte de</p>

nuestro folclor, nuestras representaciones musicales y por supuesto mantener vigentes las costumbres que nos caracterizan y nos hacen pertenecientes a un país tan rico culturalmente.

El bambuco es un género musical colombiano autóctono, catalogado como el más importante de ese país, definiendo esta importancia en el hecho de ser reconocido entre los emblemas nacionales y como parte del folclore de esta nación.

El bambuco posee un aire dulce y acariciante. El bambuco está enmarcado totalmente en los aires campesinos del país. Posee un marco y un sabor pacífico, de campo, descriptivo, romántico y nostálgico a veces, pero también se ha utilizado ampliamente para expresar el orgullo y la altivez por la tierra y la raza, tal como lo expone la composición "Soy colombiano" del maestro Rafael Godoy:

Origami

El origami o papiroflexia es un arte que consiste en el plegado de papel sin usar tijeras ni pegamento para obtener figuras de formas variadas, muchas de las cuales podrían considerarse como esculturas de papel.

ACTIVIDAD 3: APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

Actividad

Contesta en tu cuaderno el siguiente cuestionario

1. ¿Por qué el Bambuco es tan importante para Colombia?
2. ¿En qué compás está el bambuco?
3. ¿Cuál es el origen del Bambuco?

Actividad

Leo la primera estrofa del bambuco soy colombiano y respondo la siguiente pregunta

LETRA SOY COLOMBIANO

Autor: Rafael Godoy

Ritmo: Bambuco

A mi deme un aguardiente,
un aguardiente de caña,
de las cañas de mis valles
y el anís de mis montañas.
No me de trago extranjero
que es caro y no sabe a bueno,
porque yo quiero siempre
lo de mi tierra primero.
Ay! que orgullosos me siento
de haber nacido en mi pueblo.

¿En qué tema en particular se refieren las letras de los Bambucos y por qué?

Actividad

4. ¿Cuáles son los instrumentos con los cuales se interpreta el Bambuco?



¿En qué tema está basado el baile del Bambuco y por qué?

Actividad

Consulte la bibliografía de Rafael Godoy. Escríbela en las líneas



Actividad

Colorea el dibujo de la pareja del Bambuco Bailando y con su respectivo traje Típico.

© 2011 BORDO



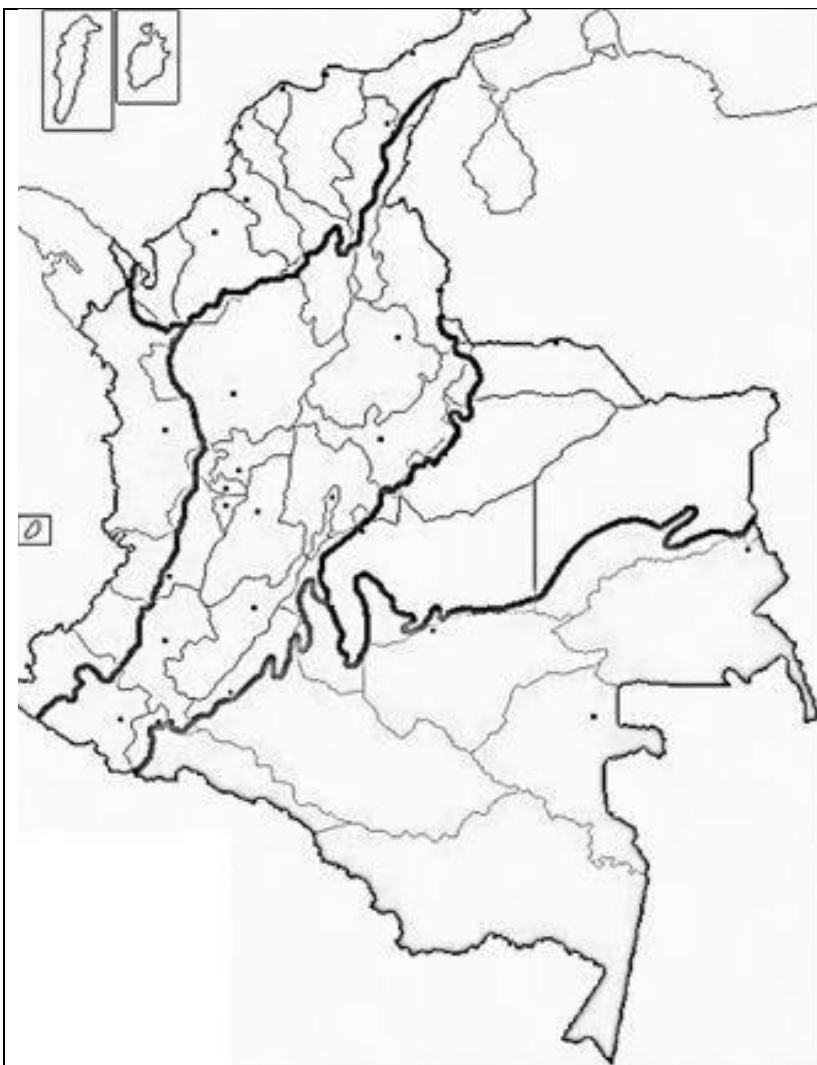
Actividad

Teniendo en cuenta la imagen contesta
¿Cuáles son los trajes del hombre y la mujer
para bailar el Bambuco?

¿Cuáles son los accesorios del vestuario
del bambuco?

Actividad

Colorea los departamentos que pertenecen a la región Andina Colombina .



- Amarillo: Antioquia
- Rojo: Cundinamarca
- Azul: Caldas
- Verde: Huila
- Morado: Boyacá
- Naranjado: Tolima
- Rosado: Santander
- Café: Norte de Santander
- Azul claro: Nariño
- Verde Claro: Cauca
- Gris: Risaralda
- Negro: Valle del cauca.

Actividad

. Realiza la siguiente sopa de letras.

El bambuco

C H I B C H A I C E A Q Q X R
E Z G R G P R B A N D O L A C
K V E V Q M P C V G T I P L E
G R M T B P Z A I O A V L X V
M O R S O T U M B D G P R V C
G Y D U G E C P Q O D T I Z E
U M B E X I P O F Y X N B S S
I Z B B A M B U C O A J L E S
T R Z Q X Z J D K S M D V X C
A H U H D R E K T T V S H K X
R B M N C O L O M B I A Z K U
R X T M U C A G O S F W C X R
A R B M C A R R I E L Y L U U
S J P B H C Y O X P J U F L D
O E N A G U A U G K T Q W L U



Bandola
campo
chibcha
enagua
guitarra

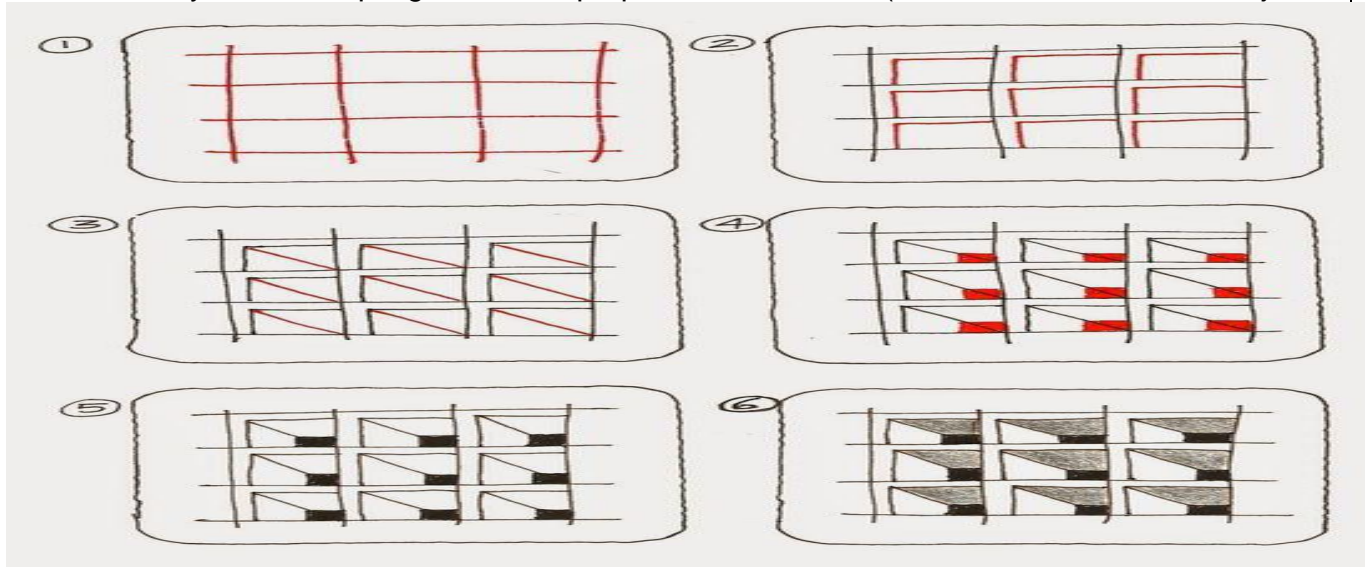
bambuco
carriel
colombia
godoy
tiple



Actividad

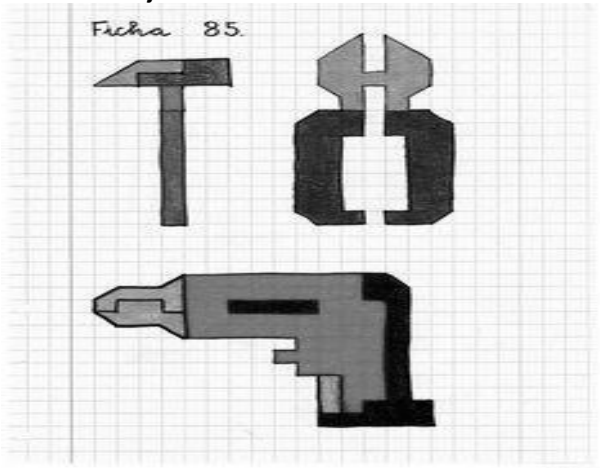
Realizamos las actividades en el cuaderno cuadriculado.

Observe con atención los siguientes dibujos y siga los pasos, analice las variaciones tonales y los efectos de claro-oscuro que resaltan la sensación de volumen. Analice también la dirección de los trazos y la textura que genera la superposición de líneas. (De todo el tamaño de la hoja



Actividad

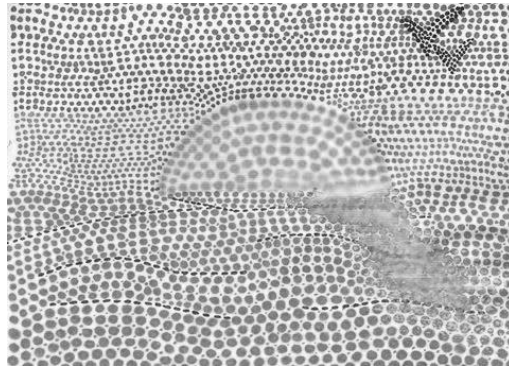
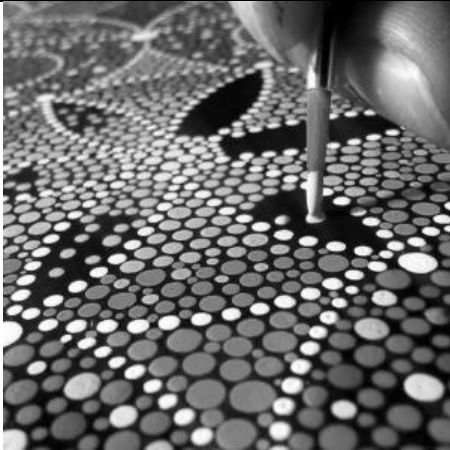
En una hoja cuadrículada realiza las herramienta siguiendo el modelo



Actividad

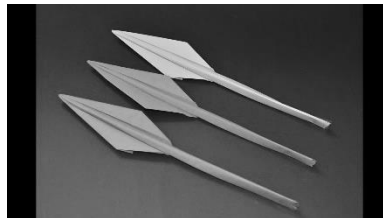
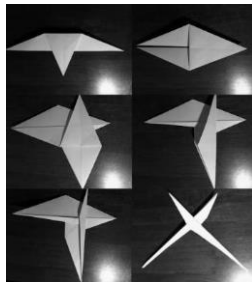
Realiza un dibujo libre en una hoja de block coloréalo solo utilizando puntos. A esta técnica se le llama puntillismo.

Puedes utilizar diversos materiales: lápiz, colores, palillos etc.



Actividad

Practico el arte del origami en hojitas de block realiza alguna herramienta (tijeras, martillo, alicate, lanza, hacha



Actividad

Vamos a movernos

Realiza ejercicios de brincar utilizando elementos que encuentres en casa (lazo, saltando una caja o una persona etc)

Creo una carrera con obstáculos y ponte tiempo para cumplirlos, puedes utilizar objetos de la casa como vasos, baldes, juguetes.

FUENTES DE CONSULTA

Enlace actividades para la enseñanza de la lectura y escritura

[Wikipedia](https://www.mamapsicologainfantil.com) que es el origami <https://www.mamapsicologainfantil.com>